Доминантсептаккорд

Повторение пройденного материала:

Доминантовый септаккорд строится от V ступени, доминантной в гармоническом [минор](https://uchenikspb.ru/kbase/glossary/minor/)е и натуральном мажоре. Основой аккорда является трезвучие мажор с добавленной к нему малой терцией.

У аккорда 3 обращения. Их интервалы проходят между верхним звуком, основой и нижним звуком.

1. Квинтсекстаккорд. Строй начинается с VII ступени.
2. Терцквартаккорд. Начинает свой строй от II ступени.
3. Секундаккорд. Его строй начинается с IV ступени.



Домашнее задание: построить доминтсептаккорд с обращениями и разрешениями в тональности си мажор.