1. **класс контрольная по сольфеджио на 12.05.2020**

1.Построить от звука ми Б53,М53,Ум53, Ув53, Б6,Б64,М6,М64

2.Построить интервалы от звука только вверх



3. Перевести буквенные обозначения в слоговые и наоборот: фа# минор, Ляb мажор, сольх, сиЬЬ, eses, ais, B-dur, cis-moll \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Записать квинтовый круг тональностей:

# минорных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ь мажорных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашнюю работу выполняем в нотной тетради.

**Домашнюю работу можно сфотографировать и прислать в контакте мне в сообщение ( в контакте моя страница Karina Voinkova) либо мне на почту адрес** [**k.voinkova95@mail.ru**](mailto:k.voinkova95@mail.ru)**. Или если нет такой возможности, то работу могут принести родители.**