**Венские классики. 5 класс**

**1. Кто из данных композиторов не относится к венским классикам:**

 А) Бетховен; Б) Шуберт; В) Моцарт; Г) Гайдн.

 **2. С чем связано название «венские»:**

 А) город; Б) река; В) страна.

 **3. Симфония – это произведение для:**

А) хора; Б) какого-либо инструмента; В) симфонического оркестра.

 **4. Соната – это произведение для:**

А) хора; Б) какого-либо инструмента; В) симфонического оркестра.

**5. Сколько частей обычно в сонате:**

А) одна; Б) две; В) три; Г) четыре.

**6. Сколько частей обычно в симфонии:**

 А) одна; Б) две; В) три; Г) четыре.

**7. Какой частью сонаты или симфонии обычно является сонатное аллегро:**

 А) первой; Б) второй; В) третьей; Г) четвертой.

 **8. Из скольких разделов состоит сонатная форма:**

 А) из двух; Б) из трех; В) из четырех; Г) из пяти.

**9. В каком разделе сонатной формы происходит показ тем:**

А) в экспозиции; Б) в разработке; В) в репризе.

**10. В каком разделе сонатной формы происходит повторение экспозиции:**

А) в экспозиции; Б) в разработке; В) в репризе.

**11. В каком разделе сонатной формы происходит развитие тем:**

 А) в экспозиции; Б) в разработке; В) в репризе.

**12. Какие две основные темы есть в экспозиции сонатной формы:**

А) главная партия; Б) побочная партия; В) связующая партия; Г) заключительная партия.

**13. Где встречается кода в сонатном аллегро:**

А) перед сонатной формой; Б) перед репризой; В) после репризы.